

# Love Is The Blood

Barney McAll

# Love Is The Blood

Barney McAll

**A** ♩ = 140

**B** ♩ = 80

Am E7/G# Am/G Dm7 Bm11/E

Em11/A Db7(#9)

GUITAR &amp; SAX 8/8

**C**  $Dm^9$   $Am$  **MOUNT ZION**  $A^5/B$   $Abm/Cb$   $G(SUS2)/Bb$   $Em$   $Dm$

$Em$   $Em/B$   $Am/C$

**D**  $Am$   $E^7/G\sharp$   $Am/G$   $Dm^7Bm^{11}/E$   $Em^{11}/A$   $Db^7(\sharp 9)$

$Dm^9$   $A^5/B$   $Abm/Cb$   $G(SUS2)/Bb$

$\text{Alice Coltrane}$   $Am$

OPEN BLOWING

GUITAR & SAX 8V8

3

Am

E

ON CUE:

Am

E<sup>7</sup>/G<sup>#</sup>

Am/G

Dm G<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>) Cmaj<sup>7</sup>

F

Cmaj<sup>7</sup>

F<sup>#</sup>7

Fmaj<sup>7</sup>

B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>

Am

G<sup>7</sup>(SUS<sup>4</sup>)

Fmaj<sup>7</sup>

E<sup>7</sup>(<sup>#</sup>9omit<sup>5</sup>)

E<sup>m</sup><sup>11</sup>/A

D<sup>b</sup>7(<sup>#</sup>9)

Dm<sup>9</sup>

A<sup>5</sup>/B Abm/C<sup>b</sup>

G(SUS<sup>2</sup>)/B<sup>b</sup>

G